

 <p>Museum Europäischer Kulturen, Staatliche Museen zu Berlin / Fotograf unbekannt [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: A) Zum frdl. Gedenken, b) o. T., c) Aus der Jugendzeit klingt ein Lied mir immerdar, d) Hab´ Sonne im Herzen, e) Horch was kommt von draußen rein? hol la hi hol la ho, f) Vergiß mein nicht! g) Leise zieht durch mein Gemüt, h) o.T., i) Frühlingsluft, Blüte</p> <p>Museum: Museum Europäischer Kulturen Arnimallee 25 14195 Berlin 030 / 266426802 mek@smb.spk-berlin.de</p> <p>Inventarnummer: N (33 X) 404/2010,08a-k</p>
---	--

## Beschreibung

Elf Lautenbänder zu einem Bündel geknotet.

a) dunkelgrünes Seidenband, im oberen Teil bestickt mit rosafarbenen Maiglöckchen. Im unteren Drittel bestickt mit hell- und mittelgrünem Stickgarn im Plattstich "Zum frdl. Gedenken". Eingerahmt oben und unten von einem kleinen roten Ornament. Darunter das Monogramm AH.

b) breites beigefarbenes Seidenband. Im unteren Drittel gesticktes schwarzes Scherenschnittbild. Lautenspieler am Abend vor einem beleuchteten Fenster. Darüber gelbe Sterne und der Mond.

c) mittelblaues Seidenband bestickt mit dottergelbem Stickgarn im Plattstich."Aus der Jugendzeit klingt ein Lied mir immerdar ". Darunter gesticktes Blumenbouquet. Im unteren Teil des Bandes das Monogram MM gestickt mit gelbem Stickgarn.

d) hellblaues Seidenband, mittig bestickt mit einem Schriftzug im Kreuzstich mit gelbem Stickgarn: "Hab´ Sonne im Herzen". Darunter im Kreuzstich eine kleine und eine größere rote Rose umgeben von gelben Linien.

e) roséfarbenes Seidenband mittig schwarz bedruckt mit dem Schriftzug " Horch was kommt von draußen rein? hol la hi hol la ho". Darüber ein wandernder Lautenspieler schwarz aufgedruckt.

f) tannengrünes Seidenband, mit goldfarbenem Stickgarn im Plattstich bestickt " Vergiß mein nicht". Darunter ein Korb mit Blüten, aus dem eine Blütenranke nach unten hängt. Am unteren Ende mit einem sehr feinen Stich, kaum sichtbar, das Monogramm LH eingestickt.

g) blau-graues Seidenband, bestickt mit goldfarbenem Stickgarn im Plattstich: "Leise zieht durch mein Gemüt". Darunter gesticktes Oval mit rosa-roten Rosenblüten daran. Herabhängendes Grün.

h) handelsübliches blaues Seidenband. Bedruckt mit roten und gelben Blüten.

i) lilafarbenes Seidenband, mittig bestickt mit goldgelbem Stickgarn im Plattstich, " Frühlingsluft, Blütenduft". Darunter im Kreuzstich eine Blumenranke mit roten Blüten. Am Ende im Plattstich das Monogram E. R.

j) magentafarbenes breites Seidenband, bestickt mit beigem und grünem Stickgarn, " Das Wandern ist des Müllers Lust." Umrahmt von grünen ornamentalen Linien. Darunter ein gestickter Blumenstrauß aus hellblauen Wiesenblumen.

k) rostrotes Seidenband bestickt mit goldfarbenem Stickgarn im Kreuzstich: "Mein Herz ist voller Lieder". Darunter ein blau- gelb- grünes Ornament im Kreuzstich.

## Grunddaten

Material/Technik:

Seidengewebe, bestickt

Maße:

Höhe x Breite: 71 x 65 cm (für den Platzbedarf aller 11 Bänder)

## Ereignisse

Wurde genutzt	wann	1900-1920
	wer	
	wo	Deutschland