

 <p>Ägyptisches Museum und Papyrussammlung, Staatliche Museen zu Berlin / Sandra Steiß [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Modell einer Küchenszene</p> <p>Museum: Ägyptisches Museum und Papyrussammlung Bodestraße 1-3 10178 Berlin 030 / 266 42 5001 aemp@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Ägyptisches Museum</p> <p>Inventarnummer: ÄM 1366</p>
---	---

Beschreibung

In dem Küchenmodell wird von einer Dienerin ein Feuer geschürt. Die ockergelbe Hautfarbe und das lange Kleid weisen sie eindeutig als Frau aus. Die beiden Männer widmen sich der Brot- und Bierzubereitung. Der am Boden hockende Diener stellt die Teigrohlinge her, während der Mann hinter dem großen Topf, auf dem ein Sieb liegt, die Maische durchsieht. Diese entstand, indem geschrotetes Getreide in Dattelsaft eingeweicht und mehrere Tage in Tonkrügen gelagert wurde. Obwohl die Figuren relativ grob gearbeitet sind, bilden sie mit ihren lebhaften Bewegungen und für ihre Arbeit charakteristischen Gesten eine realistische Szenerie. Damit war der Verstorbene bis in alle Ewigkeit mit den für die Ägypter lebensnotwendigen Gütern, Brot und Bier, versorgt.

(O. Zorn)

Grunddaten

Material/Technik:

Holz (Material); bemalt

Maße:

Höhe x Breite x Tiefe: 17 x 35 x 25 cm (inkl. Platte); Länge x Breite: 29 x 20 cm (lt. Inv.); Kistenmaß: 4 x 20 x 14 cm; Gewicht: 778 g (inkl. Platte)

Ereignisse

Hergestellt	wann	2119-1794 v. Chr.
	wer	
	wo	
Gefunden	wann	
	wer	

	wo	Sakkara
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Karl Richard Lepsius (1810-1884)
	wo	

Schlagworte

- Modell