

| | |
|--|--|
| | <p>Objekt: Klosterarbeit im ovalen Rahmen; Kommunions-Andenken</p> <p>Museum: Museum Europäischer Kulturen Arnimallee 25 14195 Berlin 030 / 266426802 mek@smb.spk-berlin.de</p> <p>Inventarnummer: D (34 M 33) 32/1978</p> |
|--|--|

Beschreibung

Ovaler Papprahmen mit vergoldeten Papierspiralen um ein ovales Mittelmedaillon:
Kolorierte Lithografie: Madonna das Jesuskind haltend.
Randverzierungen durch Glassteine und kleine Steine ergänzt. Ein roter Stein verloren,
Rand mit Papier verklebt. Rückseite mit Aufschrift in Tinte: "Hl. Communion 4./4. 1869 v. Sr.
Johanne Franzesco"

Herkunft (Allgemein): wohl Südtirol

Grunddaten

Material/Technik: Papier, Glassteine
Maße: Höhe x Breite x Tiefe: 15 x 12 x 2,5 cm

Ereignisse

Hergestellt wann 1869
wer
wo