

 <p>Museum Europäischer Kulturen, Staatliche Museen zu Berlin / Fotograf unbekannt [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: A) Gruß aus dem Riesengebirge, Schneekoppe 1605 m. ü. M. b) Pflücket die Rose eh sie verblüht, c) Kennst Du das Land wo die Zitronen blühen ?, d) Nun bricht aus allen Zweigen e) Wie ein Vöglein möchte ich fliegen</p> <p>Museum: Museum Europäischer Kulturen Arnimallee 25 14195 Berlin 030 / 266426802 mek@smb.spk-berlin.de</p> <p>Inventarnummer: N (33 X) 404/2010,25a-e</p>
---	---

Beschreibung

Fünf einzelne Lautenbänder

a) zitronengelbes Seidenband bemalt mit blauer Schrift "Gruß aus dem Riesengebirge". Darunter ein gemaltes Bild des Gipfelhauses der Schneekoppe mit gemaltem blauem Schriftzug "Schneekoppe 1605 m. ü. M."

b) lilafarbenes breites Seidenband bestickt mit weißem Stickgarn im Plattstich: " Pflücket die Rose eh sie verblüht". Der Schriftzug ist umrahmt von einem gestickten Blumenornament und einem Kranz mit gelben Rosenblüten in der Mitte. Das Band ist am Ende spitz zulaufend gefaltet und endet in einer weißen Trottel aus Bändchengarn.

c) rotes Seidenband bestickt mit gelbem Stickgarn im Plattstich. "Kennst Du das Land wo die Zitronen blühen?". Darunter zwei Äste eines Zitronenbaumes mit zwei Früchten, gestickt im Plattstich.

d) Rostbraunes Seidenband bestickt mit einem weißen Schriftzug: " Nun bricht aus allen Zweigen". Darunter mit Stickgarn gesticktes Frühlingsblütenarrangement aus Weidenkätzchen, Goldregen und weiteren Blüten.

e) Goldbraunes Seidenband bemalt mit einem hellbraunen Schriftzug: "Wie ein Vöglein möchte ich fliegen". In der Mitte des Schriftzugs medaillonartig ein Bild eines Vogels vor einem schwarzen Hintergrund gemalt.

Grunddaten

Material/Technik:

Maße:

Seidengewebe, bemalt, bestickt,

Höhe x Breite: 72 x 40 cm (für den
Platzbedarf aller 5 Bänder)

Ereignisse

Wurde genutzt	wann	1900-1920
	wer	
	wo	Deutschland