

	<p>Object: Die Heinzelmännchen</p> <p>Museum: Museum Europäischer Kulturen Arnimallee 25 14195 Berlin 030 / 266426802 mek@smb.spk-berlin.de</p> <p>Inventory number: N (62 C 4656) 275/2012</p>
--	---

Description

Querformat. Deckblatt mit einem großen Bett. Die Rückseite ist etwas höher als das Deckblatt, am oberen Rand der Innenseiten ist jeweils der Kopf eines Heinzelmännchens zu sehen. Auf den rechten Seiten eine farbige ganzseitige Abbildung, auf den linken Seiten die Verse und eine etwas kleinere s/w Abbildung. Text in Sütterlin Schreibschrift gedruckt.

Text: "Die Heinzelmännchen –

Wie war zu Köln es doch vordem
mit Heinzelmännchen so bequem!
Denn, war man faul:.... man legte sich
Hin auf die Bank und pflegte sich:
Da kamen bei Nacht,
Ehe man's gedacht,
Die Männlein und schwärmten
Und klappten und lärmten
Und rupften
Und zupften
Und hüpfen und trabten
Und putzten und schabten.....
Und eh ein Faulpelz noch erwacht,...

War all sein Tagewerk..... bereits gemacht!" ... Populär geworden ist die Gedichtfassung von 1836 des Malers und Dichters August Kopisch (1799–1853), mit der er die ursprünglich rheinländische Sage aus dem Siebengebirge nach Köln transportierte.

Basic data

Material/Technique: Karton; bedruckt, geklammert
Measurements: Höhe x Breite: 21,5 x 27 cm

Events

Created	When	1930s
	Who	Beatrice Braun-Fock (1898-1973)
	Where	Mainz
Published	When	1930s
	Who	Verlag und Druckerei Josef Scholz (Mainz)
	Where	
Written	When	1930s
	Who	August Kopisch (1799-1853)
	Where	