

 <p>Museum Europäischer Kulturen, Staatliche Museen zu Berlin / Ute Franz-Scarciglia [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Die Herabkunft des Königs aller Könige vom Himmel nach der Offenbarung 19,11_16.</p> <p>Museum: Museum Europäischer Kulturen Arnimallee 25 14195 Berlin 030 / 266426802 mek@smb.spk-berlin.de</p> <p>Inventarnummer: N (33 S) 211/2013</p>
---	---

Beschreibung

Querformatiges Bild in schwarzem Holzrahmen mit Darstellung einer Szene aus der Apokalypse: Christus zieht mit seinen Heerscharen in die Welt, um die Menschen zu richten. Dargestellt ist das himmlische Jerusalem, darunter die Auferstehung der Toten sowie das Fegefeuer mit dem siebenköpfigen Drachen. Das Blatt erschien "bei Maler Renz in Stuttgart, obere Rosen-Straße No. 25", einem pietistischen Verleger.

Herkunft (Allgemein): Südhessen

Grunddaten

Material/Technik:	Kreidelithographie, schablonenkoloriert, Holz, Glas
Maße:	Höhe x Breite: 27 x 41 cm (Rahmenmaß 33x46x2)

Ereignisse

Hergestellt	wann	1870
	wer	
	wo	Stuttgart
Veröffentlicht	wann	1870
	wer	Renz
	wo	