

	<p>Object: Dimija</p> <p>Museum: Museum Europäischer Kulturen Arnimallee 25 14195 Berlin 030 / 266426802 mek@smb.spk-berlin.de</p> <p>Inventory number: II B 9863 a-d</p>
--	---

Description

Die Tracht besteht aus einer Bluse, Pumphose (dimija), Weste und einem großen Dreieckstuch, das um die Hüfte geschlungen wird. Dazu trägt man meist weiße festliche Schuhe. Die Bluse aus handgewebtem Baumwollstoff hat einen großen Kragen und weite Ärmel, die reich mit Silberlahn bestickt sind. Die Stickerei besteht aus einer Kombination Silberlahn verzierter Lochmotive, wie Schmetterlingen und Blüten, sowie einem Geflecht von Ästen. Ähnliche Stickereien in Ausführung und Ornamentik befinden sich auch auf dem Dreieckstuch. Die Pumphose besteht aus üppig verarbeitetem steifem Baumwollbatist. Als Beinschmuck dienen mit weißen Kordelschnüren, Glasperlen und Pailletten verzierte Teile aus weinrotem Samt. Sie werden jeweils mit zwei Haken geschlossen und um die Waden gelegt. In den Beinlingen befindet sich der Stempel eines Modeateliers aus Tirana, der Hauptstadt Albaniens. Wahrscheinlich wurden sie dort vorgefertigt gekauft. Einen besonderen Blickpunkt der Tracht bildet die kurze Weste aus weinrotem Seidensamt. Auf dem Stoff sind barocke Süßwasserperlen, goldfarbenen Kordeln, sowie Pailletten appliziert.

Herkunft (Allgemein): Albanien

Basic data

Material/Technique:	Baumwollbatist, Samt, Silberlahn, Süßwasserperlen, Kordeln, Pailletten
Measurements:	Höhe x Breite x Tiefe: ca. 135 x 57 x 80 cm auf einer Figurine

Events

Created	When	1932-1933
	Who	

	Where	Krujë
Was used	When	1932-1933
	Who	
	Where	Krujë
Was used	When	1932-1933
	Who	
	Where	Berlin

Keywords

- Blouse
- Embroidery
- Glass bead
- Shoe
- Woman