

	<p>Tárgyak: Genevieve des bois, Comtesse</p> <p>Intézmény: Museum Europäischer Kulturen Arnimallee 25 14195 Berlin 030 / 266426802 mek@smb.spk-berlin.de</p> <p>Leltári szám: N (33 S) 73/2015</p>
--	--

Leírás

Hochformatiges Blatt, auf Karton aufgezogen, mit Darstellung der Genovefa im hermelinbesetzten Kleid vor einer Höhle. Auf ihrem Schoß sitzt ihr Kind, das sich an der Zitze einer Hirschkuh nährt. Mit ihrer zweiten Hand umfaßt Genovefa ein Rehkitz. Im Hintergrund waldige Landschaft mit Wasserfall, im Vordergrund verschiedene Früchte des Gartens. Das Bild des Malers Fredric Schall gilt als eine der wichtigsten Bildformulierungen für die zahlreichen Genovefadarstellungen Frankreichs seit dem ausgehenden 18. Jahrhundert. Das Blatt wurde Madame La Duchesse de Richeleo gewidmet. Von Augustin Le Grand. Dazu ein Gedicht auf Genovefa mit dem Hinweis auf die Romanze von Berquen.

Angaben zur Herkunft:

Schall, Frederic, Maler

Augustin Le Grand, Stecher

Le Grand, Aug. et Constantin, Rue St. Julien le Pauvre Nr. 18, Paris, Verleger

L. Bassand, Drucker

um 1800

Herstellungsort: Paris

Alapadatok

Anyag/ Technika:

Aquatinta

Méreték:

Höhe x Breite: 56 x 41,5 cm

Események

Készítés	mikor	1800
	ki	
	hol	Párizs
Kiadás	mikor	1800

	ki	Augustin Claude Simon Legrand (1765–1815)
	hol	Párizs
Festmény készítése	mikor	1800
	ki	Jean-Frédéric Schall (1752-1825)
	hol	
Sokszorosító nyomólemez készítése	mikor	1800
	ki	Augustin Claude Simon Legrand (1765–1815)
	hol	
Nyomtatás	mikor	1800
	ki	L. Bassand (Druckerei)
	hol	

Kulcsszavak

- Wandbilddruck
- foltmaratás