

	<p>Object: Braunes Belle Époque Kleid</p> <p>Museum: Museum Europäischer Kulturen Arnimallee 25 14195 Berlin 030 / 266426802 mek@smb.spk-berlin.de</p> <p>Inventory number: N (26 H) 644/1993</p>
--	---

Description

Braunes Tageskleid aus der Zeit der Jahrhundertwende. Das Oberteil des Kleides besteht aus braunem Seidentaft und hellbraunem Musselin. Der Musselin wurde am Stehkragen, den Ärmellöchern und an Vorder- und Rückteil mit cremefarbener Klöppelspitze unterlegt. Am Vorderteil befindet sich außerdem eine eingesetzte bestickte Tüllspitze, die mit blauem Stoff unterlegt ist. Ein breites gestepptes Band mit Reliefstickerei ist an der vorderen Taillennaht angebracht und mit Quasten gesäumt. An der rückwertigen Taillennaht sind zwei weitere Bänder angebracht, welche mit eingenähten Metallgewichten im Saum beschwert wurden. Neben den Bändern sind auch Taille, das obere Rückteil, die Manschetten und der Umlegekragen mit der Reliefstickerei verziert. Der Kragen besteht aus zwei Teilen, einem Stehkragen aus Musselin und einem angesetzten Umlegekragen aus Seidentaft an der hinteren Hälfte des Kragens. Desweiteren ist an der Kante des Stehkragens eine schmale Borte mit kleinen Metallperlen angebracht worden. Das Oberteil des Kleides ist mit weißem Baumwollgewebe gefüttert und mit Stäbchen an den Seitennähten sowie dem Vorderteil verstärkt. Das Futter ist separat zum Oberstoff in der vorderen Mitte mit Hakenverschluss zu schliessen. Der Oberstoff ist mit Druckknöpfen von der vorderen Mitte bis zum Kragen zu schliessen. Der Rock besteht aus ungefüttetem braunem Seidentaft und ist am Saum mit zwei Reihen Rüschen aus selbem Material geschmückt. Das Kleid wurde von Hedwig Hansen, der Großtante der Vorbesitzerin aus Leipzig getragen.

Basic data

Material/Technique:	Seidentaft, Baumwollmusselin, Baumwollgewebe; maschinen- und handgenäht
Measurements:	Länge: 147 cm , Taillenweite 72 cm

Events

Was used	When	1900
	Who	
	Where	Leipzig