

	<p>Objekt: Same (Frontalansicht) (2)</p> <p>Museum: Museum Europäischer Kulturen Arnimallee 25 14195 Berlin 030 / 266426802 mek@smb.spk-berlin.de</p> <p>Inventarnummer: VIII Eu 6692 ,a-b</p>
--	--

## Beschreibung

Abgebildet ist ein männlicher Same, vermutlich aus Finnland. Die Rückseite der Carte-de-visite-Fotografie ist bedruckt mit den Qualifikationen, erworbenen Medaillen und erworbenen Ehrentiteln des Fotografen, sowie einer Grafik der Stadt Viborg in Finnland.

Solche weichgezeichneten Aufnahmen entsprachen dem zeitgenössischen Darstellungsmodus von Porträts. Die strenge Frontal- und Seitenansicht sind Hinweise darauf, dass es sich hier jedoch um anthropologische Fotografien handelt. Um seine Porträts besonders malerisch erscheinen zu lassen, hat der finnische Fotograf M. Seifert den Hintergrund zusätzlich leicht getönt (Weißmann 2010)

Angaben zur Herkunft:

M. Seifert (1832 - 1894), Fotograf

BGAEU Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte, Sammler  
1865 - 1875

Aufnahmeort: Viborg (Finnland)

Sápmi (Nordeuropa) (Region)

Samen (Sámi, "Lappen") (Ethnie)

## Grunddaten

Material/Technik:

Silbergelantineabzug auf Barytpapier,  
Pappe

Maße:

Höhe x Breite: 10,5 x 6,5 cm

## Ereignisse

Aufgenommen	wann	1865-1875
	wer	Fotoatelier M. Seifert

wo Wyborg  
[Geographischer wann  
Bezug]

wer  
wo Sápmi  
[Person- wann  
Körperschaft-  
Bezug]

wer Samen (Volk)  
wo

## Schlagworte

- Fotografie