

| | |
|--|---|
| | <p>Objekt: Samin mit Touristen</p> <p>Museum: Museum Europäischer Kulturen Arnimallee 25 14195 Berlin 030 / 266426802 mek@smb.spk-berlin.de</p> <p>Inventarnummer: VIII Eu 6717</p> |
|--|---|

Beschreibung

Abgebildet ist eine Samin vor einer Erdkote (gamme), sowie drei Kinder und eine Frau in zeitgenössischer Kleidung. Die Bildung von Gegensatzpaaren war ein beliebtes Mittel der Fotografen, um bestehende Unterschiede noch deutlicher werden zu lassen. Auch dem Ethnologen Ehrenreich erschien die gemeinsame Ablichtung einer Samin mit einer Fremden und ihren drei Kindern als eine geeignete Methode, das "Besondere" einer direkten Begegnung mit den Sámi in ihrem Lager in Tromsdalen auszudrücken (Weißmann 2010).

Die Fotografie war ursprünglich Teil einer Tafel mit dem Titel "Aufnahmen von Dr. P. Ehrenreich. Europa. Lappland".

Bildbeschriftung "P. 936. Lappenhütte bei Tromsoe"

Grunddaten

Material/Technik: Silbergelantineabzug auf Barytpapier
Maße: Höhe x Breite: 9,5 x 13,5 cm

Ereignisse

| | | |
|-------------|------|-----------------------------|
| Hergestellt | wann | 1850-1900 |
| | wer | |
| | wo | Sápmi |
| Hergestellt | wann | 1850-1900 |
| | wer | |
| | wo | |
| Aufgenommen | wann | 1850-1900 |
| | wer | Paul Ehrenreich (1855-1914) |
| | wo | |

| | | |
|-------------------------------------|------|--|
| Beauftragt | wann | 1850-1900 |
| | wer | Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte |
| | wo | |
| [Person- Körperschaft- Bezug] | wann | |
| | wer | Samen (Volk) |
| | wo | |

Schlagworte

- Fotografie