

	<p>Object: Via. Stabverlobung VIb. Hochzeit</p> <p>Museum: Museum Europäischer Kulturen Arnimallee 25 14195 Berlin 030 / 266426802 mek@smb.spk-berlin.de</p> <p>Inventory number: II C 2687 a/6</p>
--	---

Description

Stabverlobung. In Kupfer geritzt von einem Kautokeino-Sámi am Langfjord im Sommer 1930.

Die Ritzzeichnung von rechts nach links: Überreichung und Annahme des Stabes; der Stab wird von wandernden Sámi betrachtet; der Bursche wird von den Eltern des Mädchens als Schwiegersohn aufgenommen.

Hochzeit. In Kupfer geritzt von dem Karesuando-Sámi Per Valkeapaa. Entstehungsjahr 1930. Links unten im Bild die Ankunft des Hochzeitszuges am Kirchplatz. Darüber: der Hochzeitszug verläßt die Kirche, als zweites das Brautpaar, die Braut am Kopfputz kenntlich. Rechts die reich besetzte Festtafel, die man sich im Hause zu denken hat. Wasser wird vom Ziehbrunnen geholt, Getränke, Kaffee und Schüsseln werden gebracht. Links von der Tafel hat das Trinken begonnen, ein Betrunkener liegt auf der Erde. Darunter zwei Sámi beim Joigen, ein weiterer mit Branntweinflasche daneben.

Die Zeichnung stammt aus der Künstlermappe "Lappen zeichnen ihr Leben" mit 63 Original-Ritzzeichnungen samischer Künstler; veranlaßt von Gustav Hagemann.

Basic data

Material/Technique: Kupferstich auf Büttenpapier
Measurements: Höhe x Breite: 66 x 45 cm

Events

Created	When	1930
	Who	

	Where	Sápmi
Created	When	1930
	Who	
	Where	
Commissioned	When	1930
	Who	Gustav Hagemann (1891-1982)
	Where	
Printed	When	1930
	Who	Verlag L. Schwann
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Sami people
	Where	