

	<p>Object: VIII. Laestadius</p> <p>Museum: Museum Europäischer Kulturen Arnimallee 25 14195 Berlin 030 / 266426802 mek@smb.spk-berlin.de</p> <p>Inventory number: II C 2687 a/8</p>
--	---

## Description

Sommer- und Winterwanderung. In Kupfer geritzt von dem Karesuando-Sámi Anders Valkaepaa. Entstehungsjahr 1939.

Die Ritzzeichnung stellt im oberen Bildteil die Trunksucht dar: Sámi, die sich mit Flaschen und Gläsern zutrinken; oben rechts liegend ein Betrunkener, dem die Mütze vom Kopf gefallen ist; darunter eine Begegnung am "Saufpfahl". Auf der unteren Bildhälfte ein Laestadiusgottesdienst im Freien. Die laestadianischen Sámi sind mit dem Schlitten gekommen, um dem Gottesdienst unter freiem Himmel beizuwohnen. Die Koten, die - ebenso wie die Kirche - in viel größerer Entfernung zu denken sind, stehen leer und ohne Rauch der Feuerstelle, zum Zeichen, dass alle außer den Herdewächtern sich versammelt haben.

Die Zeichnung stammt aus der Künstlermappe "Lappen zeichnen ihr Leben" mit 63 Original-Ritzzeichnungen samischer Künstler; veranlaßt von Gustav Hagemann.

## Basic data

Material/Technique: Kupferstich auf Büttenpapier  
Measurements: Höhe x Breite: 66 x 45 cm

## Events

Created	When	1939
	Who	
	Where	Sápmi
Created	When	1939
	Who	

	Where	
Commissioned	When	1939
	Who	Gustav Hagemann (1891-1982)
	Where	
Printed	When	1939
	Who	Verlag L. Schwann
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Sami people
	Where	