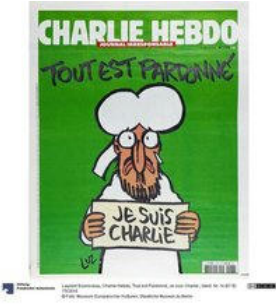


[Weitere Angaben: <https://smb.museum-digital.de/object/106088> vom 19.04.2024]

|   |  |
|---|--|
|  <p>Museum Europäischer Kulturen, Staatliche Museen zu Berlin /<br/>Fotograf unbekannt [CC BY-NC-SA]</p> | <p>Objekt: Charlie Hebdo, Tout est Pardonné, Je suis Charlie.</p> <p>Museum: Museum Europäischer Kulturen<br/>Arnimallee 25<br/>14195 Berlin<br/>030 / 266426802<br/>mek@smb.spk-berlin.de</p> <p>Inventarnummer: N (67 E) 75/2016</p> |
|---|--|

## Beschreibung

Hochformat. Erste Ausgabe des französischen Satiremagazins "Charlie Hebdo" vom 14. Januar 2015 nach den Terroranschlägen vom 7. Januar 2015. Auf der Titelseite eine Mohammed-Karikatur. Der Prophet hält ein Schild in der Hand mit den Worten, die zum Symbol der Solidarität mit der Redaktion und auch für den Schutz der Pressefreiheit geworden sind "Je suis Charlie". Und darüber die Titelzeile "Tout est pardonné" – alles ist vergeben.

## Grunddaten

Material/Technik:

Papier; bedruckt

Maße:

Höhe x Breite: 40 x 31,5 cm

## Ereignisse

|                |      |                            |
|----------------|------|----------------------------|
| Hergestellt    | wann | 17.03.2015                 |
|                | wer  |                            |
|                | wo   | Paris                      |
| Veröffentlicht | wann | 17.03.2015                 |
|                | wer  | Laurent Sourisseau (1966-) |
|                | wo   |                            |