

	<p>Objeto: I. Sommer- und Winterwanderung</p> <p>Museu: Museum Europäischer Kulturen Arnimallee 25 14195 Berlin 030 / 266426802 mek@smb.spk-berlin.de</p> <p>Número no inventário: II C 2687 a/1</p>
--	--

Descrição

Sommer- und Winterwanderung. In Kupfer geritzt von Mikkel Magnussen Sara, einem jungen Samen, aus Masi, gebürtigt in Kautokeino Entstehungsjahr 1939.

Die Ritzzeichnung stellt in den oberen drei Reihen die Winterherde und die Winterraiden dar. Die die Herde führenden, von ihren Hunden begleiteten Kautokeino-Sámi mit der Vier-Winde Mütze (sávka) gehen auf Skiern. Der vorderste Sámi führt das Leittier, die Herde folgt dichtgedrängt. Alle Sámi tragen das Wurfseil über der Schulter. In der zweiten und dritten Reihe vorne je eine Raide bestehend aus Fahrschlitten, Lastenschlitten und Schlitten mit Zeltgerät, gefolgt von je einer Kinderraide. Die Kinderraiden werden von einer Sámi-Frau geführt; der zweite Schlitten enthält oben einen Knaben, unten ein Mädchen, zwischen Lasten eingepackt. Die vierte, fünfte und sechste Reihe zeigen die Herd im Sommer bzw. auf der Herbstwanderung. Bei den Tieren befinden sich die Kälber. Die Sámi, die die Herde mit ihren Hunden zu Fuß begleiten, tragen einen Fellsack über den Rücken geschlungen. Die unterste Reihe stellt die Tragetierraide dar und ist genau entsprechend der oben gezeichneten Winterraide eingeteilt und angeordnet. Der Knabe, der erst im Pulk fuhr (letzter Schlitten Reihe zwei), reitet jetzt auf dem gesattelten Rentier. Die Kinderraide wird wieder von einer Frau angeführt. Am Sattel des ersten Tragetierraiders ist eine Komse mit Säugling befestigt.

Die Zeichnung stammt aus der Künstlermappe "Lappen zeichnen ihr Leben" mit 63 Original-Ritzzeichnungen samischer Künstler; veranlaßt von Gustav Hagemann.

Basic data

Material / Técnica:

Kupferstich auf Büttenpapier

Dimensões:

Höhe x Breite: 66 x 45 cm

Events

Criado em	quando	1939
	quem	
	onde	Lapónia
Criado em	quando	1939
	quem	
	onde	
Comissionado por	quando	1939
	quem	Gustav Hagemann (1891-1982)
	onde	
Impresso	quando	1939
	quem	L. Schwann, Düsseldorf (Druckerei und Verlag)
	onde	
[Relação com uma pessoa física ou uma instituição]	quando	
	quem	Lapões
	onde	