

	<p>Objekt: Same beim Ritzen einer Kupferplatte</p> <p>Museum: Museum Europäischer Kulturen Arnimallee 25 14195 Berlin 030 / 266426802 mek@smb.spk-berlin.de</p> <p>Inventarnummer: VIII Eu 6030 ,a/32</p>
--	---

Beschreibung

Abgebildet ist ein männlicher Same beim Ritzen einer von Hagemanns Kupferplatten. Er trägt die für die Karesuando-Samen typische Bommelmütze (ćuiپی).

Die Fotografie ist Teil der Fotoalben VIII Eu 6030,a-b von Gustav Hagemann. Die Ritzzeichnungen wurden 1964 in einer zweiteiligen Mappe (II C 2687) verlegt.

Grunddaten

Material/Technik: Silbergelantineabzug auf Barytpapier
Maße: Höhe x Breite: 11,5 x 8,5 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1920-1970
	wer	
	wo	Sápmi
Hergestellt	wann	1920-1970
	wer	
	wo	
Aufgenommen	wann	1920-1970
	wer	Gustav Hagemann (1891-1982)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Samen (Volk)

wo

Schlagworte

- Fotografie