

	<p>Objeto: II. Fjordübergang</p> <p>Museu: Museum Europäischer Kulturen Arnimallee 25 14195 Berlin 030 / 266426802 mek@smb.spk-berlin.de</p> <p>Número no inventário: II C 2687 a/2</p>
--	---

Descrição

Fjordübergang. In Kupfer geritzt von dem Karesuando-Sámi Jon Jousson Hurri.
Entstehungsjahr 1943.

Auf der hier wiedergegebenen Darstellung der Überwindung des Jökelfjordes (auch: Jökelfjord, Jøkelfjord), der in nördlicher Richtung vom Kvænangen-Fjord abzweigt, zwingt der steil zum Wasser abfallende Gletscher die Herde, den Fjord schwimmend zu überwinden. Auf jeder Seite verhindert ein Sámi im Boot das abtreiben der Herde. Die hier dargestellte Herde wird von sieben Sámi mit ihren Hunden geleitet. Einer der Sámi (rechts unten mit Lasso) trägt die Vier-Winde Mütze (sávka) der Kautokeino-Sámi, während die Übrigen die Kopfbedeckungen der Karesuando-Sámi tragen.

Die Zeichnung stammt aus der Künstlermappe "Lappen zeichnen ihr Leben" mit 63 Original-Ritzzeichnungen samischer Künstler; veranlaßt von Gustav Hagemann.

Basic data

Material / Técnica: Kupferstich auf Büttenpapier
Dimensões: Höhe x Breite: 66 x 45 cm

Events

Criado em	quando	1934
	quem	Jon Jousson Hurri
	onde	Lapónia
Comissionado por	quando	1934
	quem	Gustav Hagemann (1891-1982)
	onde	

Impresso	quando	1934
	quem	L. Schwann, Düsseldorf (Druckerei und Verlag)
	onde	
[Relação com uma pessoa física ou uma instituição]	quando	
	quem	Lapões
	onde	