

	<p>Objekt: Die letzten Augenblicke Christi. Le dernier Soupir du Christ. The last moments of Christ.</p> <p>Museum: Museum Europäischer Kulturen Arnimallee 25 14195 Berlin 030 / 266426802 mek@smb.spk-berlin.de</p> <p>Inventarnummer: N (33 S) 78/2018</p>
--	---

Beschreibung

Querformat. Christus und zwei Schächer an den Kreuzen. Die Szene auf dem Ölberg mit einer großen Menschenmenge im Vordergrund und unter den Kreuzen. Im unteren Teil aufgebrochene Erde und Stein, darin Totenköpfe. Klagende, die Umhänge tragen und nach der Kolorierung ganz weiß gelassen wurden. Im Hintergrund die Stadt. Die Teile der Kleidung und die Ecken sind mit Tinseln beklebt.

Druck und Verlag A. Felgner, Berlin.

Rahmen, Rückwand aus Sperrholz, Aufhänger aus Metall.

Grunddaten

Material/Technik:

Lithografie, koloriert, zweifacher
Randstrich, geschwärzter Rand, Tinseln,
Goldleiste, gekehlt

Maße:

Höhe x Breite x Tiefe: Rahmen 26,5 x 33 x
2,5 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1840-1860
	wer	
	wo	Berlin
Veröffentlicht	wann	1840-1860
	wer	Felgner, A.
	wo	