

	<p>Object: Die letzten Augenblicke Christi. Le dernier Soupir du Christ. The last moments of Christ.</p> <p>Museum: Museum Europäischer Kulturen Arnimallee 25 14195 Berlin 030 / 266426802 mek@smb.spk-berlin.de</p> <p>Inventory number: N (33 S) 78/2018</p>
--	---

Description

Querformat. Christus und zwei Schächer an den Kreuzen. Die Szene auf dem Ölberg mit einer großen Menschenmenge im Vordergrund und unter den Kreuzen. Im unteren Teil aufgebrochene Erde und Stein, darin Totenköpfe. Klagende, die Umhänge tragen und nach der Kolorierung ganz weiß gelassen wurden. Im Hintergrund die Stadt. Die Teile der Kleidung und die Ecken sind mit Tinseln beklebt.

Druck und Verlag A. Felgner, Berlin.

Rahmen, Rückwand aus Sperrholz, Aufhänger aus Metall.

Basic data

Material/Technique:	Lithografie, koloriert, zweifacher Randstrich, geschwärzter Rand, Tinseln, Goldleiste, gekehlt
Measurements:	Höhe x Breite x Tiefe: Rahmen 26,5 x 33 x 2,5 cm

Events

Created	When	1840-1860
	Who	
	Where	Berlin
Published	When	1840-1860
	Who	Felgner, A.
	Where	