

	<p>Objekt: Jacke</p> <p>Museum: Museum Europäischer Kulturen Arnimallee 25 14195 Berlin 030 / 266426802 mek@smb.spk-berlin.de</p> <p>Inventarnummer: II B 242</p>
--	---

## Beschreibung

Die Seide der taillenkurzen Jacke ist in Ikat-Technik gearbeitet. Dabei werden noch vor dem Weben einzelne Partien des Fadens eingefärbt, sodass sich später beim Weben ein regelmäßiges Muster ergibt. Zentren dieser Technik waren im 19. Jh. u. a. Samarkand und Buchara in Mittelasien. Das Wissen um diese Technik verbreitete sich deshalb entlang der alten Wege der Seidenstraße von Asien nach Europa. Form, Schnitt und Verarbeitung weisen auf orientalischen Einfluss hin, zumal das heutige Albanien ca. 400 Jahre zum Osmanischen Reich gehörte.

## Grunddaten

Material/Technik:	Seidenatlas (Ikat), bestickt in Anlegetechnik, wattiert, Goldbrokatband, Schnurbesatz, Glasperlen
Maße:	Höhe x Breite x Tiefe: max 70 x 60 x 15 cm; Andere Maße: Armlänge 60 cm, Schulterbreite 18 cm

## Ereignisse

Wurde genutzt	wann	19. Jahrhundert
	wer	
	wo	Albanien