Objekt:	Babys own Aesop.
Museum:	Museum Europäischer Kulturen Arnimallee 25 14195 Berlin 030 / 266426802 mek@smb.spk-berlin.de
Inventarnummer:	N (62 C 4340) 795/1998

Beschreibung

Kinderbuch Walter Crane: Babys own Aesop. 56 Seiten, Innenband mit Engeln und Blumenbouquets.
Das Buch ist Teil einer mit Farbholzstichen illustrierten Kinderbuchreihe, die zwischen 1877 und 1887 erschien ("The Baby´s Opera", 1877; "The Baby´s Bougnet", 1878; "The Baby´s Own Aesop", 1887).
Walter Crane (1845-1915), englischer Illustrator, Designer und Maler, war einer der einflußreichsten Reformer des englischen Buchgewerbes. Inspiriert durch asiatische Holzschnittarbeiten sowie durch Arbeiten der deutschen und italienischen Graphik war Crane daran gelegen, durch eine klare Bildsprache Belehrung und Unterhaltung vergnüglich miteinander zu verbinden. Cranes Bücher entstanden für die "viktorianische Mittelschicht", deren großes Bedürfnis nach Bildung und Ausformung des Geschmacks befriedigt werden sollte.

Grunddaten

Material/Technik:	Pappe, Papier, Holzschnitte in Mehrfarbendruck
Maße:	Höhe x Breite x Tiefe: 18 x 19 x 1 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	
	wer	Walter Crane (1845-1915)
	wo	
Hergestellt	wann	1910
	wer	Verlag George Routledge & Sons
	wo	London

Schlagworte

- Kinderbuch