| | |
|---|---|
| Objekt: | The Holy Child |
| Museum: | Museum Europäischer Kulturen<br>Arnimallee 25<br>14195 Berlin<br>030 / 266426802<br>mek@smb.spk-berlin.de |
| Inventarnummer: | II A 8319 |

## Beschreibung

Das von der Gesellschaft zur Förderung des religiösen Wissens herausgegebene, illustrierte Klebealbum, welches bis 1934 benutzt wurde, enthält von Paul Mohn entworfene Darstellungen der Geburt Christi und der Flucht nach Ägypten auf 16 Bildern mit Bildunterschriften und Zitaten aus den Evangelien. Auf leeren Seiten zwischen den Lithografien sind Oblaten, Glanzbildchen u. a. mit christlichen und weltlichen Motiven geklebt.

## Grunddaten

| | |
|---|---|
| Material/Technik: | Papier, Pappe, Oblaten, farbig, bedruckt, beklebt |
| Maße: | Höhe x Breite: 30 x 22 cm |

## Ereignisse

| | | |
|---|---|---|
| Hergestellt | wann | 1890 |
| | wer | |
| | wo | London |
| Veröffentlicht | wann | 1890 |
| | wer | Gesellschaft zur Förderung des religiösen Wissens |
| | wo | |