

	<p>القطع: III. Ankunft am Sommerplatz</p> <p>المتاحف: Museum Europäischer Kulturen Arnimallee 25 14195 Berlin 030 / 266426802 mek@smb.spk-berlin.de</p> <p>رقم الارشفة: II C 2687 a/3</p>
--	---

وصف

Ankunft am Sommerplatz. In Kupfer geritzt von dem Karesuando-Sámi Jon Housson Hurri. Entstehungsjahr 1939.

Auf der Ritzzeichnung ist von rechts oben und unten die Ankunft der Raidenm mit den Lasten dargestellt. Auf einem der Tiere ein Kind. Bildmitte unten: abgeladene Tragtierlasten- u.a. Truhen, Taschen, Gefäße, Fellsäcke, Leitseile usw. Während die Zelte noch errichtet werden, holt eine Frau (links unten) Wasser in zwei Gefäßen, eine andere (unmittelbar darüber) versorgt den Säugling in der Komse. Zwei Zelte sind bereits fertig, die Feuerstellen in gang. Vier Zelte werden gerade errichtet und befinden sich in verschiedenen Stadien der Vollendung. Es handelt sich um die leichten Sommerzelte. Die Raiden führen hier kein Gestänge mit, die Zeltstangen werden an Ort und Stelle zubereitet. In der Bildstrecke rechts unten sind die Zeltbäume bereits gefällt, ein Sámi trägt die letzten beiden fort, während zwei andere aus dem bereits fertigen, geschichteten Stangen soeben beginnen das Zelt zu errichten. Die Baumstümpfe unten rechts und die Abfallzweige sind stehen- bzw. liegengeblieben. In der Bildstrecke links unten, vor dem angedeuteten Ufer, ist das Fällen von Zeltstangen noch im Gange. Vor den mittleren fertigen Zelt ist der Brennholzbaum zur Unterhaltung der Feuerstelle bereits angelegt. Ganz links am Bildrand sind zwei Lastentiere nach dem Entladen an einen Baum angebunden und werden von einem weiteren Sámi soeben abgeholt. Am linken, oberen Bildrand die Herde.

Die Zeichnung stammt aus der Künstlermappe "Lappen zeichnen ihr Leben" mit 63 Original-Ritzzeichnungen samischer Künstler; veranlaßt von Gustav Hagemann.

بيانات اساسية

مواد / تقنية:

Kupferstich auf Büttenpapier

قياسات:

Höhe x Breite: 66 x 45 cm

فعاليات

مُنشأ

متى

Jon Jousson Hurri

من

لابي

مُكلف

اين

متى

Gustav Hagemann (1891-1982)

من

اين

مطبوع

متى

1939

من

Verlag L. Schwann

اين