

	<p>Objekt: Palmesel</p> <p>Museum: Museum Europäischer Kulturen Arnimallee 25 14195 Berlin 030 / 266426802 mek@smb.spk-berlin.de</p> <p>Inventarnummer: A (53 F) 1/1933</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## Beschreibung

Spätbarocker, lebensgroßer segnender Christus auf einem Esel sitzend, mit fahrbarem Unterbau. 1890 in Straßburg erworben.

In Erinnerung an den Einzug Christi in Jerusalem zogen Gläubige am Palmsonntag den Esel in einer Prozession von der Kirche ausgehend durch den Ort. Verbreitung fanden solche Palmesel vornehmlich in der Schweiz, im Elsaß und in Österreich, ferner in Süddeutschland, wo diese Prozessionsform teilweise heute noch üblich ist.

Erwerbungsart: Straßburg

Herkunft (Allgemein): Schwaben?

## Grunddaten

Material/Technik:

Linde, geschnitzt, farbig gefasst

Maße:

Höhe x Breite x Tiefe: 140 x 53 x 160 cm

## Ereignisse

Hergestellt	wann	1700-1800
	wer	
	wo	