

	<p>Objekt: "careto" (Maske, Oberteil, Unterteil, Gürtel, Schellen, Schuhe)</p> <p>Museum: Museum Europäischer Kulturen Arnimallee 25 14195 Berlin 030 / 266426802 mek@smb.spk-berlin.de</p> <p>Inventarnummer: II A 6671</p>
--	--

Beschreibung

Das Kostüm des careto besteht aus einer Maske, einem Oberteil, einem Unterteil, einem Gürtel, Schellen sowie Schuhen. Der careto spielt im Karneval von Podence in der Region von Tras-os-Montes, Portugal, eine zentrale Rolle.

Er trägt dämonische Züge, sein Name ist vermutlich dem portugiesischen Wort für Grimasse (careta) entlehnt. Zusammen mit der Figur des Richters (juiz) und zwei Wächtern (guardas) bildet er ein Vierergespann, das sonntags und mittwochs während der Karnevalszeit mit den Dorfbewohnern Scherze treibt. Durch Geldtsrafen für fiktive Vergehen und Hochzeitsparodien wird Geld eingesammelt, von dem schließlich ein großes Fest bezahlt wird.

Herkunft (Allgemein): Podence, Macedo de Cavalheiro, Tras-os-Montes, Portugal

Sammler: Köpke, Wulf

Grunddaten

Material/Technik:

Stoff, Wolle, Metall, Leder

Maße:

Höhe x Breite x Tiefe: 22 x 14 x 11 cm;

Länge: Kostüm komplett: 180 cm

Ereignisse

Hergestellt wann 1970-1980er Jahre

wer

wo