

	<p>Objekt: Isabelle recoit de Boabdil les clefs de Grenade. Ysabel recibe de Boabdil las llaves de Granada.</p> <p>Museum: Museum Europäischer Kulturen Arnimallee 25 14195 Berlin 030 / 266426802 mek@smb.spk-berlin.de</p> <p>Inventarnummer: N (33 R) 684/1994,95,c</p>
--	--

## Beschreibung

Querformat. Die kolorierte Kreidelithografie zeigt die stehende Isabelle, die von einem vor ihr knienden Mauren auf einem roten Samtkissen die Schlüssel der Stadt Granada überreicht bekommt, der letzten spanischen Stadt, die von den Mauren gehalten wurde. Gleichzeitig küßt er ergeben die linke Hand der Königin. Rechter Hand ist die Familie Boabdils zu sehen, die über ihren endgültigen Abschied von Granada und ihren Rückzug nach Afrika trauert. Im Hintergrund erhebt sich eine Stadtsilhouette. Die Lith. ist mit einem doppelten Strichrahmen umgeben. Unterhalb der Lithographie erläutert ein zweisprachiger Text das Bildgeschehen. Links französischer Text; rechts spanischer Text.

## Grunddaten

Material/Technik:	Papier, Druck, Kreidelithographie, Kolorierung, Lackierung
Maße:	Höhe x Breite: 29,5 x 38,5 cm (Lith.)

## Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1840-1870
	wer	Louise Turgis (1818-)
	wo	Paris
Veröffentlicht	wann	1840-1870
	wer	Casse Frères
	wo	Saint-Gaudens
Druckplatte hergestellt	wann	1840-1870

wer Louise Turgis (1818-)  
wo Paris

## Schlagworte

- Wandbilddruck