

	<p>Object: Isabelle recoit de Boabdil les clefs de Grenade. Ysabel recibe de Boabdil las llaves de Granada.</p> <p>Museum: Museum Europäischer Kulturen Arnimallee 25 14195 Berlin 030 / 266426802 mek@smb.spk-berlin.de</p> <p>Inventory number: N (33 R) 684/1994,95,c</p>
--	--

Description

Querformat. Die kolorierte Kreidelithografie zeigt die stehende Isabelle, die von einem vor ihr knienden Mauren auf einem roten Samtkissen die Schlüssel der Stadt Granada überreicht bekommt, der letzten spanischen Stadt, die von den Mauren gehalten wurde. Gleichzeitig küßt er ergeben die linke Hand der Königin. Rechter Hand ist die Familie Boabdils zu sehen, die über ihren endgültigen Abschied von Granada und ihren Rückzug nach Afrika trauert. Im Hintergrund erhebt sich eine Stadtsilhouette. Die Lith. ist mit einem doppelten Strichrahmen umgeben. Unterhalb der Lithographie erläutert ein zweisprachiger Text das Bildgeschehen. Links französischer Text; rechts spanischer Text.

Basic data

Material/Technique:	Papier, Druck, Kreidelithographie, Kolorierung, Lackierung
Measurements:	Höhe x Breite: 29,5 x 38,5 cm (Lith.)

Events

Published	When	1840-1870
	Who	Louise Turgis (1818-)
	Where	Paris
Published	When	1840-1870
	Who	Casse Frères
	Where	Saint-Gaudens, Haute-Garonne
Printing plate produced	When	1840-1870

Who Louise Turgis (1818-)
Where Paris

Keywords

- Wandbilddruck