

	<p>Object: Abeilard est présenté chez Fulbert.; Abelardo es presentado en casa de Fulbert.</p> <p>Museum: Museum Europäischer Kulturen Arnimallee 25 14195 Berlin 030 / 266426802 mek@smb.spk-berlin.de</p> <p>Inventory number: N (33 R) 684/1994,94</p>
--	---

Description

Histor./Literar. Genrebild "Abeilard est présenté chez Fulbert." (Abälard wird Fulbert vorgestellt). 2. Blatt einer Serie.

Die querformatige, kolorierte Kreidelithografie zeigt den Gelehrten Abälard, den Fulbert als Lehrer seiner Nichte Heloise in sein Haus aufnimmt. Gerade stellt er in seiner Studierstube Lehrer und Schülerin gegenseitig vor. Hinter Abälard steht ein weiterer junger Mann, der einen Umhang/Mantel über seinem linken Arm trägt. Die Kreidelith. ist von einem doppelten Strichrahmen umgeben. Unterhalb der Radierung erläutert ein in Schreifschrift gedruckter Text das Bildgeschehen. Links franz. Text; rechts spanischer Text.

Basic data

Material/Technique:	Papier, Druck, Kreidelithographie, Kolorierung, Lackierung
Measurements:	Höhe x Breite: 26 x 33,5 cm (Lith.)

Events

Created	When	1830-1857
	Who	Napoléon Thomas (1804-1879)
	Where	Rue des Trois Rois 3 (Lyon)
Created	When	1830-1857
	Who	
	Where	Quai aux Fleurs 7 (Paris)
Created	When	1830-1857
	Who	

	Where	Toulouse
Published	When	1830-1857
	Who	Maesani (Verlag)
	Where	
Published	When	1830-1857
	Who	Gadola, J.B.
	Where	
Published	When	1830-1857
	Who	Forgues
	Where	
Printing plate produced	When	1830-1857
	Who	Louis Lubin Becquet (1819-1845)
	Where	