

	Object: Wendejacke
	Museum: Museum Europäischer Kulturen Arnimallee 25 14195 Berlin 030 / 266426802 mek@smb.spk-berlin.de
	Inventory number: I (26 G) 844/1987

Description

Wattierte Wendejacke aus verschiedenen schwarz/weiß gemusterten Baumwollstoffen. Offene, taillenkurze Form mit spitzem Ausschnitt und langen Keulenärmeln. Diesseitig ist die Vorder- und Rückenpartie in Patchworktechnik aus rechteckigen Baumwollstoffen horizontal betont genäht. Abseitig (gewendet) ist die Jacke durchgängig aus demselben gemusterten Stoff genäht. Dazu gehört die Weste mit der Ident.Nr. I (26 F) 845/1987.

Die Wendejacke ist in der Modegruppe Dippoldiswalde unter der Leitung von Barbara Wachholz entstanden. Die Modegruppe Dippoldiswalde unter der Leitung von Barbara Wachholz war Teil der staatlich geförderten Freizeitbetätigung in der DDR (damals „künstlerisches Volksschaffen“ genannt). Es war eine Gemeinschaft textil interessierter Frauen und Männer, die sich regelmäßig in ihrer Freizeit trafen, um eigene Modeentwürfe zu entwickeln und präsentieren. Die Mode-Kollektionen wurden fast ausschließlich zu Modenschauen getragen.

Durch Materialien und Farben wurden in den Kollektionen Bezüge zur Region hergestellt, beispielsweise durch die Verwendung „bezirkstypischer“ Textilien wie Frottee aus Großschönau oder Blaudruck aus Pulsnitz. Über Kontakte zu den umliegenden Firmen konnten sie Mängelware, welche beispielsweise Druckfehler aufwies, als Kiloware von Stoffzuschnitten günstig erwerben. Die verfügbaren Materialien bestimmten die einzelnen Themen und Entwürfe der Modekollektionen, unter anderem auch die häufige Verwendung der Patchworktechnik.

Basic data

Material/Technique:	Baumwollgewebe, maschinengenäht, Patchworktechnik
Measurements:	Länge: 50 cm , Oberweite 102 cm

Events

Created	When	1983
	Who	Ingrid Thümmel (Dippoldiswalde)
	Where	Dippoldiswalde
Created	When	1983
	Who	Modegruppe Dippoldiswalde (Zirkel des Volkskunstschaffens)
	Where	