Objekt:	Festlicher Umhang
Museum:	Museum Europäischer Kulturen Arnimallee 25 14195 Berlin 030 / 266426802 mek@smb.spk-berlin.de
Inventarnummer:	I (26 G) 291/1986

Beschreibung

Das schwarze Cape in runder Form mit Kopföffnung zum hineinschlupfen besteht aus Mischgewebe mit Lurexfäden. Es ist mit schwarzer Kunstseide gefüttert. Unter Verwendung von Brokat und Goldfaden wurde eine goldene Musterung, u.a. ein Schmetterling, auf das Cape appliziert. Das Cape entstand im Zirkel für künstlerische Textilgestaltung Potsdam. Es war Teil der Modenschau „Vom Morgen bis zum Abend“, welche anlässlich der Arbeiterfestspiele 1978 in Suhl angefertigt wurde.

Der Zirkel war eine wegweisende Gemeinschaft des textilen "Volkskunstschaffens" in der DDR. Alle Entwürfe und Ausführungen (auch der Schmuckelemente) wurden in schöpferischer Tätigkeit der Zirkelmitglieder unter Anleitung von Frau Ingeborg Bohne-Fiegert geschaffen.Die Kollektionen wurden fast ausschließlich zu Modenschauen des textilen Volkskunstschaffens getragen. Blusen, leichte Sommerkleider u.ä. waren auch im täglichen Gebrauch.

Grunddaten

Material/Technik:	Mischgewebe, Kunstseide, Brokat; genäht, appliziert
Maße:	Länge: 69 cm (hintere Mitte), unterer Umfang: 245 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1977
	wer	Lottka Bauer
	wo	Potsdam
Hergestellt	wann	1977
	wer	Textilzirkel Bohne-Fiegert

wo