

	<p>Objekt: Abendkleid mit Stola</p> <p>Museum: Museum Europäischer Kulturen Arnimallee 25 14195 Berlin 030 / 266426802 mek@smb.spk-berlin.de</p> <p>Inventarnummer: I (26 H) 322/1986,a-b</p>
--	---

## Beschreibung

Rostrot, bodenlanges Abendkleid mit Stola aus Mischgewebe (Baumwolle/Polyester) mit hellbraunem Kunstseidenfutter für die untere Kleidpartie und die Stola. Der Rest ist mit beige Kunstseidenfutter unterlegt.

Das ärmellose Kleid hat eine schmale, taillierte Form sowie einen Stehkragen und ist im Rücken mit einem 55 cm langen Reißverschluss zu schließen. Es ist vorne hoch geschlitzt. Die Saumkante und der Schlitz sind mit Applikationen und Stickereien geschmückt. Unter Verwendung verschiedener Stoffe in Braun-, Gold- und Orangetönen mit Pailletten und Glasperlen wurde eine Blütenkante geschaffen.

Die Stola hat stulpenähnliche Manschetten, welche auf je drei bezogene Knöpfe und Knopflöcher geschlossen werden. Mittels Druckknöpfen ist sie an den Schultern anknüpfbar. Die Manschetten sind ebenfalls mit Blütenapplikationen verziert.

Das Kleid entstand im Zirkel für künstlerische Textilgestaltung Potsdam. Es war Teil der "Kollektion der Freundschaft - die 15 Schwestern" und wurde von der Turkmenischen SSR inspiriert. Der Zirkel war eine wegweisende Gemeinschaft des textilen "Volkskunstschaffens" in der DDR. Alle Entwürfe und Ausführungen (auch der Schmuckelemente) wurden in schöpferischer Tätigkeit der Zirkelmitglieder unter Anleitung von Frau Ingeborg Bohne-Fiegert geschaffen. Die Kollektionen wurden fast ausschließlich zu Modenschauen getragen. Blusen, leichte Sommerkleider u.ä. waren auch im täglichen Gebrauch.

## Grunddaten

Material/Technik:	Mischgewebe, Kunstseide, Pailletten; genäht, appliziert, bestickt
Maße:	Länge: 147 cm , Oberweite: 100 cm (Kleid); Länge x Breite: 126 x 45 cm (Stola)

## Ereignisse

Hergestellt	wann	1970-1975
	wer	Hannelore Hoff
	wo	Potsdam
Hergestellt	wann	1970-1975
	wer	Textilzirkel Bohne-Fiegert
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	1970-1975
	wer	Vera Schlör
	wo	