

	<p>Object: Im Jahre 1852 ist Joseph Schweinester mit Ros und Schliden unfersehen über ein hohes wer=und=balfen hinunder gefalen, und durch anrufung Maria in Kirchenthal one schaden dafon gekomen: Gott sey dank und Maria.</p> <p>Museum: Museum Europäischer Kulturen Arnimallee 25 14195 Berlin 030 / 266426802 mek@smb.spk-berlin.de</p> <p>Inventory number: A (32 K 82) 50/1913</p>
--	--

## Description

Querformat. In der linken oberen Ecke in Wolken die Maria von Kirchental (Salzburg). Rechts sieht man ein tiefblaues dreieckiges Himmelsstück. Schneebedeckter Berg mit Nadelbäumen. In der Mitte eine aus Stämmen gefügte Wand. Unter dieser Wand liegt ein Pferd auf dem Rücken, der Schlitten ist zerbrochen. Oberhalb der Wand auf vereistem Weg ein Mann mit gefalteten Händen und ein Mann mit Peitsche. Unter der Darstellung auf gelbem Feld: Im Jahre 1852 ist Joseph Schweinester mit Ros und Schliden unfersehen über ein hohes wer=und=balfen hinunder gefalen, und durch anrufung Maria in Kirchenthal one schaden dafon gekomen: Gott sey dank und Maria.

Sammler: Andree-Eysn, Marie

## Basic data

Material/Technique:	Öl auf Nadelholz, aufgeleimter Rahmen aus Holzleisten (2,3 cm breit)
Measurements:	Höhe x Breite x Tiefe: max. 29,1 x 34,5 x 2,3 cm

## Events

Was used	When	1852
----------	------	------

Who

Where Hinterlohner Kapelle (Hochburg-Ach)