

	<p>Objekt: Sänger und Schauspieler aus Frankreich</p> <p>Museum: Museum Europäischer Kulturen Arnimallee 25 14195 Berlin 030 / 266426802 mek@smb.spk-berlin.de</p> <p>Inventarnummer: N (66 C) 7/2004,1-26</p>
--	--

Beschreibung

Konvolut von insgesamt 26 Sammelbildern, die zum Album "Les Contemporaines célèbres" gehören (Album nicht vorhanden), das 1904 durch Octave Beauchamp herausgegeben wurde. "Diese Reklamesammelbilder mit dem dazugehörigen Album brachten französische Berühmtheiten in Wort und Bild, wobei das Wort als Autograph zu einer Lobeshymne auf die "Petits beurre", der bekanntesten Kekssorte wurde. Sänger und Schauspieler wurden in Rollenbildern wiedergegeben, dazu ein Porträtfoto, - selbstverständlich auch mit dem Namen des fotografischen Ateliers - und als Faksimile die schwärmerischen Sentenzen oder Verse zum Keksgenuß. Durch das Zusammenwirken mehrerer Künstler entstanden kleine Meisterwerke. Mit weit mehr als zehn Farbsteinen wurde eine delikate Farbigkeit erzielt. Die ornamentalen Partien wurden geprägt und mit Bronzedruck versehen, so dass der Eindruck des Präziösen vollkommen war."

Auflistung der einzelnen Sammelbilder:

1. Felicia Mallet
- 2 Luigi Loir.
- 3 Samson et Dalila
4. La Basoche
5. Les Burgraves
6. Repetition de Patrie a la Comedie Francaise
7. Aida Actell
8. J. Massenet
9. Madame X
10. Chantecler
11. M. Francois Coppée
12. Le Barbier de Seville
13. Theodora Acte IV
14. La Charité
15. Orphée

16. La Fille Elisa
17. Plus Que Reine
18. Gloria Victis
19. Les Burgraves
20. Les Remplacantes
21. Lucius Rossi
22. Hippolyte Berteaux
23. La Fille de Tabarin
24. La Poesie
25. Hamlet
26. L' Aiglon

Grunddaten

Material/Technik:

Papier, Chromolithographie, mit bis zu 10
Farbsteinen, Bronzedruck, z. T. geprägt

Maße:

Höhe x Breite: 17 x 9,3 cm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1904
	wer	Keksfabrik Lefèvre-Utile, Nantes
	wo	
Gedruckt	wann	1904
	wer	
	wo	Paris