

	<p>Objekt: Lamentabler Discurs verschiedener Nationen, von jetzig gehabten verderblichen Kriegs-Zeiten.</p> <p>Museum: Museum Europäischer Kulturen Arnimallee 25 14195 Berlin 030 / 266426802 mek@smb.spk-berlin.de</p> <p>Inventarnummer: N (33 R) 92/2006</p>
--	--

Beschreibung

Hochformat. Das Flugblatt des Augsburger Stechers Elias Baeck (1679-1747) zeigt in der oberen Hälfte fünf männliche Figuren - einen Deutschen, einen Mailänder, einen Polen, einen Neapolitaner sowie einen Sizilianer - in ihrer jeweiligen "Nationalkleidung" und mit ihren Redebeiträgen in der unteren Hälfte. So wird ein Gespräch zwischen Europäern, die unter den Folgen der polnischen und spanischen Erbfolgestreitigkeiten um 1700 leiden, inszeniert. Die Männer beklagen sich über die dadurch entstandene Not in ihren Ländern und äußern ihre Sehnsucht nach Frieden und Einigkeit. Die Darstellung in unterschiedlichen Nationaltrachten ist den sogenannten Völkertafeln verwandt, die Anfang des 18. Jh. der Visualisierung verschiedener europäischer Nationen dienen.

Grunddaten

Material/Technik:

Kupferstich, Papier, Druck

Maße:

Höhe x Breite: beschnitten 34 x 27,7 cm

Ereignisse

Hergestellt wann 1715
wer
wo Augsburg

Druckplatte wann
hergestellt
wer Elias Baeck gen. Heldenmuth (1679-1747)
wo