

	<p>Objekt: M. M. EXVOTO 1869 M. M.</p> <p>Museum: Museum Europäischer Kulturen Arnimallee 25 14195 Berlin 030 / 266426802 mek@smb.spk-berlin.de</p> <p>Inventarnummer: D (32 K 265) 496/1965,g</p>
--	--

Beschreibung

Fast quadratisch mit schmaler Goldleiste. In den oberen Ecken auf Rasenstück knieender Mann bzw. Frau. Zwischen ihnen helles Feld mit Tabernakel mit den drei Heiligen Hostien, bekleidet mit blauem Mantel und Krone. Darunter: M. M. EXVOTO 1869 M. M. In unterer Bildhälfte fünf lange Tröge, die in Bildmitte in einem stumpfen Winkel zusammenstoßen. An diesen vier Sauen, fünf Pferde, zehn Rinder, acht Kälber, sechs Ferkel. Angabe des Vorbesitzers: Kloster Andechs. Seitenverkehrt abgebildet bei Almut Amereller, *Votivbilder*, S. 38. (Bevor es Museumsbesitz wurde).

Herkunft (Allgemein): Andechs(Erling), BA Starnberg, Oberbayern

Grunddaten

Material/Technik:

Öl auf Holz, Goldleiste

Maße:

Höhe x Breite: 23 x 24 cm mit Rahmen

Ereignisse

Hergestellt	wann	1869
	wer	
	wo	