

	<b>Object:</b> Kerzenständer (Gefäß)
	<b>Museum:</b> Museum für Islamische Kunst Bodestraße 10178 Berlin 030 / 266 42 5201 <a href="mailto:isl@smb.spk-berlin.de">isl@smb.spk-berlin.de</a>
	<b>Collection:</b> Metall
	<b>Inventory number:</b> I. 2188

## Description

Gegossener und gelöteter Kerzenleuchter aus einer Kupferlegierung mit graviertem/ziseliertem Dekor. Über einer Basis aus drei geschwungenen Blättern erhebt sich der profilierte Schaft. Die Basis steht auf drei massiven Löwenbeinen. Der Schaft besteht aus separat gegossenen und übereinander gestellten Vasen- und Kugelelementen, die mehrfach profiliert sind. Hier handelt es sich um ein frühes Beispiel für das Unterteil eines Lampentisches, auf dem Kerzen und Öllampen abgestellt wurden. Sie sind aus etlichen, separat gearbeiteten Teilen zusammengesetzt: Der Schaft steht auf einer dreibeinigen Fußplatte und trägt den runden oder gezackten Lampenteller (vgl. I. 5683).

## Basic data

Material/Technique:	Kupferlegierung, Copper Alloy
Measurements:	Breite: 10,6 cm, Gewicht: 826 g, Höhe: 23 cm

## Events

Created	When	6.-7. century CE
	Who	
	Where	

## Keywords

- Copper alloy
- Kerzenständer (Gefäß)