

|  |  |
|--|--|
|  | <p>Object: Fragment (Gewicht)</p> <p>Museum: Museum für Islamische Kunst<br/>Bodestraße<br/>10178 Berlin<br/>030 / 266 42 5201<br/><a href="mailto:isl@smb.spk-berlin.de">isl@smb.spk-berlin.de</a></p> <p>Collection: Glas</p> <p>Inventory number: I. 8572</p> |
|--|--|

## Description

Fragment eines ringförmigen Gewichtes aus bräunlichem Glas mit Stempelabdruck. Derartige Stempel nennen meist eine Segensformel, eine Maßangabe, sowie häufig den Namen des Finanzdirektors. Glasgewichte und gestempelte Eichmarken wurden hauptsächlich in Ägypten zwischen dem 7. und 13. Jahrhundert verwendet. Gegenüber anderen Materialien wie Metall bieten sie den Vorteil, dass sie nicht manipuliert werden können. Sie wurden für Edelmetalle verwendet, aber auch für verschiedene Güter wie Weintrauben, Olivenöl, Kümmel oder Fleisch.

## Basic data

|                     |  |
|---------------------|--|
| Material/Technique: | Glas, glass  |
| Measurements:       | Gewicht: 68,3 g, Höhe: 3 cm, Breite: 4 cm, Tiefe: 5 cm |

## Events

|         |       |            |
|---------|-------|------------|
| Created | When  | 734-742 CE |
|         | Who   |            |
|         | Where |            |

## Keywords

- Glass
- Weight