

	<p>Objekt: Nagel (Werkzeug)</p> <p>Museum: Museum für Islamische Kunst Bodestraße 10178 Berlin 030 / 266 42 5201 <a href="mailto:isl@smb.spk-berlin.de">isl@smb.spk-berlin.de</a></p> <p>Sammlung: Metall</p> <p>Inventarnummer: I. 5961</p>
--	--

## Beschreibung

Gegossener Nagel aus einer Kupferlegierung mit graviertem/ziseliertem Dekor. Der Kopf des Ziernagels ist als Löwenkopf mit weit aufgerissenem Maul und plastisch herausgearbeiteten Ohren wiedergegeben. Die Mähne ist als zartes Schuppenmuster angegeben; Reste desselben Musters erscheinen auch weiter unten auf dem spitz zulaufenden Ende. Unterhalb der Mähne ist der Stift mit einem Doppelring und drei einfachen Ringen profiliert. Der Kopf ist quer durchbohrt. Vermutlich diente der Nagel zur Befestigung eines Türklopfers.

## Grunddaten

Material/Technik:	Kupferlegierung, copper alloy
Maße:	Gewicht: 125 g, Höhe: 14,7 cm, Breite: 2,3 cm, Tiefe: 1,6 cm

## Ereignisse

Hergestellt	wann	12.-13. Jahrhundert
	wer	
	wo	

## Schlagworte

- Kupferlegierung
- Nagel (Technik)