Objekt:	Fragment (Tier-Teppich)
Museum:	Museum für Islamische Kunst Bodestraße 10178 Berlin 030 / 266 42 5201 isl@smb.spk-berlin.de
Sammlung:	Teppich
Inventarnummer:	I. 1

Beschreibung

Fragment eines sogenannten Tier-Teppichs. Ein Viertel des ursprünglichen Teppichs ist nur noch erhalten und zeigt Reste eines rotgrundigen Medaillons, einer blaugrundigen Kartusche und einer stilisierten Blüte. Das Medaillon umschließt Kraniche und chinesische Wolken, während die Kartusche und Blüte mit verschiedenen Arten von Blüten versehen sind. Eine Landschaft mit verschiedenen Arten von Tieren und Bäumen auf weißem Grund umgeben das Medaillon, die Kartusche und die Blüte. Drachen, Huftiere und Panther sowie Zypressen und Blüten sind zu erkennen. Die blaugrundige Bordüre ist mit einer Blütenranke versehen. Die Zwickel weisen eine rote Füllung auf. Der Teppich war ursprünglich über 600 cm lang und 360 cm breit, wurde jedoch beim Bombenangriff 1945 auf Berlin zerstört. Die großformatigen Teppiche konnten nicht ausgelagert werden und wurden so aufgerollt in die Berliner Reichsmünze gebracht. Der Teppich wurde 1891 von Wilhelm von Bode erworben und befand sich wohl früher in einer Synagoge in Venedig. Er gehört zu den ersten Teppichen des Museums für Islamische Kunst.

Grunddaten

Material/Technik:	Baumwolle, Wolle, cotton, wool
Maße:	Höhe: 319 cm, Gewicht: 39 kg incl. Rahmen, Objektmaß: ursprünglich 604 x 365 cm, Objektmaß (Höhe x Tiefe x Breite): 604 x x 365 cm, Breite: 195 cm, Rahmenmaß: 330 x 207 x 3 cm, Rahmenmaß (Höhe x Breite): 330 x 207 cm, Gewicht: montiert 40 kg incl. Rahmen

Ereignisse

Hergestellt	wann	16. Jahrhundert

wer

wo

Schlagworte

- Fragment (Tier-Teppich)