

	<b>Object:</b> Becher (Gefäß)
	<b>Museum:</b> Museum für Islamische Kunst Bodestraße 10178 Berlin 030 / 266 42 5201 <a href="mailto:isl@smb.spk-berlin.de">isl@smb.spk-berlin.de</a>
	<b>Collection:</b> Glas
	<b>Inventory number:</b> RaO WP 14584

## Description

Frei geblasener Becher aus farblosem Glas mit geritztem Dekor. Der Becher ist in drei horizontalen Bändern mit geometrischen Mustern ritzverziert. Dabei ist der Hintergrund schräg geritzt, so dass die Muster glatt erscheinen: Unter einem Fries mit spitzem Zickzackmuster verläuft ein horizontales geflochtenes Band; darunter folgen zwei Reihen hochgestellter Rauten. Diese sind wiederum durch horizontale und vertikale Bänder voneinander getrennt. Die Lippe ist nach innen umgeschlagen. Der Boden ist flach und hat Spuren der Heftnarbe. Derartige Verzierungen finden sich auf Gläsern unterschiedlichster Formen, wie Tellern, Schalen, Kannen und verschiedenen Trinkgefäßen. Sie wurden in vielen Ländern wie Ägypten, Palästina, Syrien, Irak oder Iran gefunden, wurden jedoch auch in China geschätzt. Wie genau sie bearbeitet wurden, ist ungeklärt – vermutlich wurde die Ritzverzierung mit einem Edelstein wie Korund oder Diamant aufgetragen, nachdem das Gefäß zum Schutz mit einer bislang unbekannt Masse gefüllt wurde. Farblos-transparente Becher mit und ohne Verzierung waren als Trinkgefäße besonders geschätzt, da das Gesicht des Trinkenden nicht verdeckt wurde.

## Basic data

Material/Technique:	Glas, glass
Measurements:	Durchmesser: 8 cm, Höhe: 7,3 cm, Wandungsstärke: ca. 0,1 cm

## Events

Created	When	800 CE
	Who	
	Where	

Found

When

Who

Where

Raqqa

## Keywords

- Becher (Gefäß)
- Glass