

	<p>Objekt: Fenstergitter (Maschrabiyya) (Architekturelement)</p> <p>Museum: Museum für Islamische Kunst Bodestraße 10178 Berlin 030 / 266 42 5201 isl@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Holz</p> <p>Inventarnummer: I. 902</p>
--	--

Beschreibung

Fenstergitter (Maschrabiyya) aus Holz. Der dreiteilige Mittelbereich wird oben von einem schmalen durchbrochenen Gitter begrenzt und schließt unten mit einem Sockel aus massiven Füllungs Brettern ab, wobei das mittlere Gitter fehlt. Das geometrische Gittermuster besteht aus zwei Systemen: das des Mittelteils weist große abgeflachte Holzovale oder Kugeln auf, die in Reihen angeordnet und vertikal und horizontal durch dickere zylindrische Stäbe verbunden sind. Zusätzlich sind profilierte Elemente diagonal dazwischengesetzt. Beide Seiten haben zwei kleine Fenster mit leicht abgewandelten Mustern. Der obere Abschluss zeigt dasselbe Gittermuster, allerdings ohne die diagonalen Elemente. Die verschiedenen Ovale, Kugeln und Stäbe sind ineinander gesteckt. Der Sockelbereich ist in abwechselnd hoch- und querrrechteckige Kassetten gegliedert, die durch schmale Leisten eingefasst werden. Dazu gehörten schmalere Seitenteile (vgl. I. 21/67 b). Maschrabiyyen dienten entweder als Raumtrenner in Moscheen oder wurden an Fenstern und Balkonen als architektonisches Element angebracht, um einerseits als Sichtschutz, andererseits als Schutz vor direkter Sonneneinstrahlung zu dienen.

Grunddaten

Material/Technik:	Holz, wood
Maße:	Höhe x Breite x Tiefe: Objektmaß 183 x 210 x 6 cm, Höhe x Breite x Tiefe: 183 x 210 x 6 cm, Höhe x Breite x Tiefe: Montagemaß mit Rahmen 185 x 212 x 6 cm, Höhe x Breite x Tiefe: 185 x 212 x 6 cm, Gewicht: ca. 70 kg

Ereignisse

Hergestellt wann 1500

wer

wo

Schlagworte

- Fenstergitter (Maschrabiyya) (Architekturelement)
- Holz