Object: Öllampe (Lampe)

Museum: Museum für Islamische Kunst
Bodestraße
10178 Berlin
030 / 266 42 5201
isl@smb.spk-berlin.de

Collection: Metall

Inventory I. 8850
number:

Description

Gegossene und gelötete Öllampe mit graviertem/ziseliertem und tauschiertem Dekor. Die Lampe steht auf einem kegelförmigen, längs gerippten Fuß. Ihr Körper ist halbkugelförmig mit einer kurzen breiten Tülle, die durch kupfertauschierte vertikale Streifen abgesetzt ist. Den ovalen Griff bekrönt eine kleine Vogelfigur. Der Lampenkörper ist auf beiden Seiten sowie auf dem Rand symmetrisch mit Schriftkartuschen, teilweise mit Rankenornamenten verziert. Dahinter folgt jeweils ein Löwe, dessen frontal wiedergegebener Kopf sich plastisch vom Gefäßgrund abhebt, während der Rest des Körpers und der lange buschige Schwanz eingraviert sind. Die Inschriftenkartuschen auf der Oberseite der Lampe sind auf beiden Seiten von kupfertauschierten Kreisen eingefasst. Der Deckel fehlt, nur das Scharnier ist noch vorhanden. Bei der Dekortechnik des Tauschierens werden dünne Metalldrähte, z.B. aus Silber, Kupfer oder auch Gold, in vorgegebenen Mustern in das zu verzierende Objekt eingehämmert.

Basic data

Material/Technique: Kupferlegierung, Kupfer, copper alloy,

copper

Measurements: Breite: 12,6 cm, Höhe: 12,5 cm, Gewicht: 298

g, Tiefe: 7,4 cm

Events

Created When 12. century

Who

Where

Collected When

Who Eugen Wirth Where

Keywords

• Öllampe (Lampe)