

	<p>Objekt: Fragment (Lotto-Teppich)</p> <p>Museum: Museum für Islamische Kunst Bodestraße 10178 Berlin 030 / 266 42 5201 <a href="mailto:isl@smb.spk-berlin.de">isl@smb.spk-berlin.de</a></p> <p>Sammlung: Teppich</p> <p>Inventarnummer: 1875,70</p>
--	---

## Beschreibung

Eckfragment eines Lotto-Teppichs. Auf rotem Grund erscheinen die für diese Teppichgruppe charakteristischen kreuzförmig angeordneten Palmettblüten und Blätter. Die blaugrundige Bordüre ist mit roten, gelben, orangefarbenen und weißlichen gegenständigen Blatt- und Blütenformen versehen. Lotto-Teppiche wurden im Gebiet der westanatolischen Stadt Ushak angefertigt, waren jedoch auch in Europa sehr gefragt. Ihr Name geht auf den venezianischen Renaissancemaler Lorenzo Lotto zurück, der derartige Teppiche auf seinen Gemälden darstellte. Vgl. die vollständigen Lotto-Teppiche 1882,707 und I. 1985.1.

## Grunddaten

Material/Technik: Wolle, wool  
Maße: Höhe: 100 cm, Breite: 63 cm

## Ereignisse

Hergestellt wann 16. Jahrhundert  
wer  
wo

## Schlagworte

- Fragment (Lotto-Teppich)
- Wolle