

 <p>Museum für Islamische Kunst, Staatliche Museen zu Berlin / Johannes Kramer [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Fragment (Menschliche Figur)</p> <p>Museum: Museum für Islamische Kunst Bodestraße 10178 Berlin 030 / 266 42 5201 <a href="mailto:isl@smb.spk-berlin.de">isl@smb.spk-berlin.de</a></p> <p>Sammlung: Stuck</p> <p>Inventarnummer: I. 4338</p>
---	---

## Beschreibung

Fragment einer modelgeformten Stuckplatte mit Darstellung eines bärtigen sasanidischen Großkönigs mit von Sonne und Mondsichel bekrönter Kompositkrone, Federschmuck und Ohrringen. Die das Gesicht frontal präsentierende Figur dürfte sich entsprechend erhaltener Vergleichsstücke nach heraldisch rechts gewandt haben. Einen Bogen spannend wird der König in eine Jagd- oder Kampfszenerie eingebunden und reitend dargestellt gewesen sein. Die wohl rechteckige geformte Platte war Bestandteil einer Raumausstattung mit Stuckfliesen als Wandverkleidung. Das Stück wurde im Kunsthandel erworben und stammt wohl aus dem Ktesiphongebiet.

## Grunddaten

Material/Technik: Kalk-Sand-Gemisch, lime sand mixture  
Maße: Tiefe: 4,7 cm, Höhe: 8,8 cm, Breite: 8,8 cm

## Ereignisse

Hergestellt    wann    3.-5. Jahrhundert n. Chr.  
                  wer  
                  wo  
Gefunden      wann  
                  wer  
                  wo        Ktesiphon

## Schlagworte

- Fragment (Menschliche Figur)