

	Objekt: Fragment (Relief)
	Museum: Museum für Islamische Kunst Bodestraße 10178 Berlin 030 / 266 42 5201 isl@smb.spk-berlin.de
	Sammlung: Stuck
	Inventarnummer: Kt I. 266.3

Beschreibung

Fragment einer großformatigen Wandgestaltung mit stark stilisiertem Dekor. Erkennbar ist ein Ausschnitt aus einem flächigen Arabeskendekor mit einem großen, in drei Enden auslaufendem Blatt. Auf der Blattfläche sind drei Kreise halbkugelförmig ausgeschabt. Unter den Stücken Ktesiphons fällt die hier verwendete, außergewöhnliche Technik auf: Ein rauer Mörtelputz erhielt einen dicken Überzug mit einer relativ reinen Kalkschlemme. Auf der glatten weißen Oberfläche wurde das Dekor angerissen und tief eingeschnitten. Der dunkle Mörtelgrund verstärkt die kontrastreiche Wirkung des Dekors. Bei den Ktesiphon-Grabungen wurde eine Serie dieses Stucks geborgen und archiviert. Leider ist eine genaue Zuordnung der Funde zu einem bestimmten Areal im Stadtgebiet mangels Objektbeschriftung und Fundbucheinträgen nicht möglich (vgl. Kt I. 64.2, Kt I. 97.3 und Kt I. 260).

Grunddaten

Material/Technik: Kalk-Sand-Gemisch, lime sand mixture
Maße: Tiefe: 4,4 cm, Breite: 21,5 cm, Höhe: 15,7 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	6.-7. Jahrhundert n. Chr.
	wer	
	wo	
Gefunden	wann	
	wer	
	wo	Ktesiphon

Schlagworte

- Fragment
- Relief