Object: Fragment (Relief)

Museum: Museum für Islamische Kunst
Bodestraße
10178 Berlin
030 / 266 42 5201
isl@smb.spk-berlin.de

Collection: Stuck
Inventory Kt I. 266.3
number:

Description

Fragment einer großformatigen Wandgestaltung mit stark stilisiertem Dekor. Erkennbar ist ein Ausschnitt aus einem flächigen Arabeskendekor mit einem großen, in drei Enden auslaufendem Blatt. Auf der Blattfläche sind drei Kreise halbkugelförmig ausgeschabt. Unter den Stucken Ktesiphons fällt die hier verwendete, außergewöhnliche Technik auf: Ein rauer Mörtelputz erhielt einen dicken Überzug mit einer relativ reinen Kalkschlemme. Auf der glatten weißen Oberfläche wurde das Dekor angerissen und tief eingeschnitten. Der dunkle Mörtelgrund verstärkt die kontrastreiche Wirkung des Dekors. Bei den Ktesiphon-Grabungen wurde eine Serie dieses Stucks geborgen und archiviert. Leider ist eine genaue Zuordnung der Funde zu einem bestimmten Areal im Stadtgebiet mangels Objektbeschriftung und Fundbucheinträgen nicht möglich (vgl. Kt I. 64.2, Kt I. 97.3 und Kt I. 260).

Basic data

Material/Technique: Kalk-Sand-Gemisch, lime sand mixture

Measurements: Tiefe: 4,4 cm, Breite: 21,5 cm, Höhe: 15,7 cm

Events

Created When 6.-7. century CE

Who

Where

Found When

Who

Where Ctesiphon

Keywords

- Fragment
- Relief sculpture