

	<p>Objekt: Sumak (Flachgewebe)</p> <p>Museum: Museum für Islamische Kunst Bodestraße 10178 Berlin 030 / 266 42 5201 <a href="mailto:isl@smb.spk-berlin.de">isl@smb.spk-berlin.de</a></p> <p>Sammlung: Teppich</p> <p>Inventarnummer: I. 31/60</p>
--	---

## Beschreibung

Zweibahniger Sumak, herkömmlich als Drachen-Sileh bezeichnet. Der Dekor des Teppichs besteht aus großen, eckigen S-Formen, die pro Bahn zu je zwei nebeneinander und fünf übereinander angeordnet sind, was der üblichen Größe dieser Teppichgruppe entspricht. Die schmale untere Gerade des S wird als Drachenschwanz gedeutet, während die beiden rautengefüllten Rechtecke die Augen darstellen sollen. Die kleinen S-Formen, mit denen die Gebilde gefüllt sind, wären dann die Schuppen. Die aus den S-Formen ausgesparten Rechteckfelder sind mit kleinen Rauten und hakenbesetzten Dreiecken gefüllt. Die schmale Bordüre ist mit einem reziproken Zinnenmuster versehen. Für mehrere Farbtöne wurden synthetische Farbstoffe verwendet.

## Grunddaten

Material/Technik:

Wolle, Baumwolle, wool, cotton

Maße:

Höhe: 315 cm (ohne Fransen), Breite: 190 cm, Höhe: 330 cm (mit Fransen)

## Ereignisse

Hergestellt wann 1900  
wer  
wo

## Schlagworte

- Sumak (Flachgewebe)