

|  |  |
|--|--|
|  <p>Museum für Islamische Kunst, Staatliche Museen zu Berlin / Christian Krug [CC BY-NC-SA]</p> | <p><b>Objekt:</b> Kerzenständer (Gefäßkeramik)</p> <p><b>Museum:</b> Museum für Islamische Kunst<br/>Bodestraße<br/>10178 Berlin<br/>030 / 266 42 5201<br/><a href="mailto:isl@smb.spk-berlin.de">isl@smb.spk-berlin.de</a></p> <p><b>Sammlung:</b> Gefäßkeramik (Keramik)</p> <p><b>Inventarnummer:</b> Sam 373</p> |
|--|--|

## Beschreibung

Fast vollständig erhaltener Kerzenständer mit bräunlich gefleckter, hellgrüner Glasur. Der Kerzenständer besteht aus einer flachen Schale mit geradem Rand; in der Mitte ist ein weiter, aber kurzer Kerzenhalter mit ausgestelltem Rand.

## Grunddaten

|                   |   |
|-------------------|---|
| Material/Technik: | Irdenware, earthenware  |
| Maße:             | Wandungsstärke: ca. 1 cm, Höhe: 8,1 cm,<br>Durchmesser: 16,6 cm |

## Ereignisse

|             |      |                        |
|-------------|------|------------------------|
| Hergestellt | wann | 9. Jahrhundert n. Chr. |
|             | wer  |                        |
|             | wo   |                        |
| Gefunden    | wann |                        |
|             | wer  |                        |
|             | wo   | Samarra                |

## Schlagworte

- Irdenware
- Kerzenständer (Gefäßkeramik)