[Weitere Angaben: https://smb.museum-digital.de/object/124793 vom 28.04.2024]

Objekt:	Fragment (Knüpfteppich)
Museum:	Museum für Islamische Kunst Bodestraße 10178 Berlin 030 / 266 42 5201 isl@smb.spk-berlin.de
Sammlung:	Teppich
Inventarnummer:	I. 21/73 a, b

Beschreibung

Zwei Fragmente eines sogenannten Kaschgar-Teppichs. Das Mittelfeld zeigt ein Flächenmuster auf einem roten Grund. Das Muster weist Ähnlichkeiten mit den indischen Spiralrankenteppichen auf (I. 41/63). Durch Ranken verbundene Palmettblüten, die rauten- und kreuzförmig angeordnet sind, weisen zu – und voneinander. Die blaugrundige Bordüre ist mit herzförmigen Gabelblattpaaren verziert, die eine Blütenranke untermalt. Als Kaschgar-Teppiche werden die Teppiche bezeichnet, die vermutlich in der Stadt Kaschgar (Kaxgar) im Westen Chinas hergestellt wurden. Die Stadt war ein wichtiger Knotenpunkt auf der Seidenstraße, deren Bewohner hauptsächlich Muslime sind (Uiguren).

Grunddaten

Material/Technik:	Wolle, Baumwolle, wool, cotton
Maße:	Objektmaß: a: 172 x 102 cm, Objektmaß (Höhe x Tiefe x Breite): 172 x x 102 cm, Breite: 176 cm, Objektmaß: b: 170 x 100 cm, Objektmaß (Höhe x Tiefe x Breite): 170 x x 100 cm, Höhe: 200 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1800
	wer	
	wo	

Schlagworte

- Fragment
- Knüpfteppich