

	<p>Objekt: Kelim (Flachgewebe)</p> <p>Museum: Museum für Islamische Kunst Bodestraße 10178 Berlin 030 / 266 42 5201 isl@smb.spk-berlin.de</p> <p>Sammlung: Teppich</p> <p>Inventarnummer: I. 7234</p>
--	--

Beschreibung

Vollständig erhaltener Kelim. Der Kelim ist durch verschiedenfarbige breite und dünne Streifen gegliedert. Die breiten Streifen zeigen verschiedenfarbige Hexagone, die mit gezackten Hexagonen gefüllt sind. Gezackte Sechsecke sind auch auf den dünnen Streifen sichtbar, die sich mit den breiten abwechseln und die durch Bänder mit gebrochenen stilisierten Wellenranken getrennt werden. Der Kelim erinnert durch seine Komposition an Kelims aus der Region von Schirwan im heutigen Aserbaidschan und wird in die Region Aserbaidschan im heutigen Iran eingeordnet.

Grunddaten

Material/Technik: Wolle, wool
Maße: Breite: 179 cm, Höhe: 353 cm

Ereignisse

Hergestellt wann 19. Jahrhundert
wer
wo

Schlagworte

- Kelim (Flachgewebe)
- Wolle